

Salon du Développement Local CNIT – Paris la Défense

ACTUALITÉ

Un promoteur montre l'exemple sur l'île de Nantes

Jean-Philippe Defawe | 12/09/2013 | 14:13 | Immobilier



Photo n° 1/4
© Vincent JACQUES Photographe

galerie zoom

Mètre d'œuvre

C'est l'une des bonnes surprises de la deuxième édition du parcours touristique-artistique « Le voyage à Nantes ». L'artiste dijonnais Lilian Bourgeat, qui réenchante les objets du quotidien en travaillant notamment sur le surdimensionnement, a déroulé un | [Lire la suite](#)



Le nouveau siège du groupe nantais Aethica, qui rassemble notamment le promoteur ADI et André BTP, a été inauguré jeudi 12 septembre. Au cœur du quartier de la création de l'île de Nantes, il symbolise d'esprit qui règne sur ce territoire singulier.

En 13 ans, les trois lettres du promoteur ADI on su s'imposer dans le paysage architectural. On lui doit quelques-unes des plus belles réalisations de l'île de Nantes et de ses abords : le quai de Tourville (Barré-Lambot, architectes), DY 25 (Hervé Beaudouin), l'île Rouge (Forma 6), DT6- Noon (GPAA), BC1-Gao (Barré-Lambot) et, dernière livraison, le Bâtiment B (Barré-Lambot), un immeuble bioclimatique en bois béton pour la filière bois régionale (Atlanbois, ONF et Unifa Ouest) inauguré le 29 mai.

Ingénieur ESTP passé par l'ISG et passionné d'architecture, Patrick Fontaine, P-DG d'ADI, aime les « moutons à cinq pattes » et le nouveau siège de son groupe, inauguré ce jeudi 12 septembre, n'échappe d'ailleurs pas à cette règle.

Douze Pyramides d'or

Chaque année, Patrick Fontaine voit son travail récompensé par au moins une Pyramide d'or. Depuis sa création en 2000, ADI en a récolté douze, « dont deux nationales et trois de l'innovation ». Cette année, c'est une innovation à la fois technique, commerciale et financière qui a été récompensée avec le concept « Eko » développé avec les architectes Berthomieu-Bissery-Mingui pour un programme de maisons individuelles groupées à Bouaye (44) et qui est en train de se décliner à plus grande échelle avec Silène à Saint-Nazaire (450 logements sur sept bâtiments). « Depuis plus de deux ans, nous travaillons sur le logement abordable pour les primo- accédants », explique Patrick Fontaine qui milite contre les parkings enterrés (« ils représentent environ 10 % du coût du logement ») et pour des conditions de cessions de foncier identiques au logement social. ADI est l'un des rares promoteurs français à être adossé à la fois à une banque (via Sogeprom, actionnaire non majoritaire) et à un constructeur, André BTP.

Lorsqu'il quitte la direction régionale du groupe Quillery en 2000, Patrick Fontaine a dans l'idée de créer



un groupe regroupant la construction, l'ingénierie et la promotion immobilière.

Rassemblé sous l'identité Aethica, ce groupe compte aujourd'hui 235 salariés, dont 210 dans la construction pour un chiffre d'affaires de 33 millions d'euros. La dernière création du groupe Aethica est une structure de marchand de biens (APP). Elle a rejoint le nouveau siège social, un bâtiment réhabilité par Jean-Louis Berthomieu dans le respect du patrimoine industriel de l'île de Nantes.

Conscient que ce quartier nantais était en devenir, ADI est l'un des acteurs majeurs de ce projet urbain singulier. « J'ai jugé que nous avions un avantage stratégique à nous installer ici plutôt qu'en périphérie de ville : une partie de l'activité d'André BTP est consacrée à la réhabilitation, et il est évident qu'un promoteur à sa place dans l'île compte tenu de ses enjeux », écrivait Patrick Fontaine dans le premier numéro des « Chroniques de l'île », collection de récits sur l'Île-de-Nantes, proposée par la Samoa.

Au cœur du quartier de la création, ce siège se distingue par sa superbe cheminée en brique rouge que Patrick Fontaine tenait à conserver et un mètre ruban géant que l'artiste Lilian Bourgeat a déroulé sur le parvis à l'occasion du deuxième « Voyage à Nantes ». Un beau symbole pour ce promoteur constructeur atypique.

Jean-Philippe Defawe | [Source LE MONITEUR.FR](http://Source.LEMONITEUR.FR)